

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Nel regno delle fiabe
Prodotti	Laboratorio di scrittura : realizzazione di una raccolta di fiabe (cartacea o online)
Competenze mirate Comuni/ cittadinanza	Indicare le competenze attivate dall'UDA esplicitandole, ad esempio: • Comunicare nella madrelingua • Competenze digitali. • Imparare ad imparare. • Consapevolezza ed espressione culturale. • Spirito di iniziativa e imprenditorialità. • Competenze sociali e civiche. • Competenze disciplinari • Ascoltare e comprendere testi di vario tipo • Interagire e comunicare verbalmente • Leggere testi letterari di vario tipo e costruirne un'interpretazione • Scrivere correttamente ed esporre argomenti di studio
Abilità (Saper fare) Competenze linguistico-comunicative, metodologico-operative, relazionali Conoscenze (Sapere) Competenza conoscitiva	
Saper costruire o inventare una fiaba utilizzando le funzioni di Propp	Conoscere la lingua madre
Saper lavorare attraverso il cooperative learning collaborando con compagni e insegnanti	Conoscere la morfologia (soprattutto nome, aggettivo, tempo presente, imperfetto, passato prossimo) l'ortografia
Saper scrivere correttamente testi di vario tipo	Conoscere gli strumenti per l'ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo
Saper esporre argomenti di studio	Conoscere le convenzioni grafiche
Saper interagire e comunicare verbalmente	
Saper rovesciare gli stereotipi di genere tipici delle fiabe	
Saper riscrivere parti di fiabe note	
Utenti destinatari	Classi prime della scuola secondaria Durante la settimana di continuità gli alunni delle classi prime illustreranno il prodotto finale alle quinte classi della scuola primaria
Prerequisiti	Conoscenza dei fondamentali elementi narratologici Conoscenza delle strumentalità di base
Fase di applicazione	Seconda metà del primo quadrimestre
Tempi	Due mesi circa con cadenza di due ore settimanali intervallate dalle vacanze natalizie.
Esperienze attivate	Esperienza collettiva attraverso la metodologia
Metodologia	Lezione frontale e partecipata, Lavoro di gruppo, Lavoro individuale, Attività di laboratorio, Ricerca in internet
Risorse umane interne esterne	Docenti curricolari delle classi prime.
Strumenti	Indicare gli strumenti necessari alla realizzazione: Esempio: Manuali di testo, materiale fornito dal docente, dizionari, libri di fiabe illustrate, fiabe interattive, film dedicati
Valutazione	La valutazione delle competenze verterà sul processo e sul prodotto. correttezza e completezza, aderenza al genere, funzionalità, efficacia e capacità espositiva ...

SPECIFICAZIONE DELLE FASI UDA

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione (anche solo per osservazione)
1	Gli attrezzi del lettore : l'incontro con la fiaba	Libro di testo, fotocopie fornite dal docente, film, schede strutturate, siti internet.	Condivisione degli obiettivi con il gruppo classe.	2 ore	Curiosità Comunicazione Socializzazione di esperienze e conoscenze Riflessione e sintesi
2	Lo scaffale di lettura: leggere, analizzare, esercitare le competenze, individuare gli ingredienti del genere	Libro di testo, schede strutturate	Individuazione degli "ingredienti" del genere letterario in esame.	2	Correttezza nella lettura Comprensione globale Riconoscimento elementi caratterizzanti il genere
3	Traguardi di apprendimento: laboratorio di scrittura creativa e comunicazione "Imparo a scrivere e riscrivere fiabe".	Fotocopie fornite dal docente, film dedicati, giochi con carte di Propp, siti internet sul tema.	Stesura, in cooperative learning, di brevi elaborati secondo le indicazioni fornite	2	Rispetto di compiti e ruoli accordati e delle capacità proprie e altrui Condivisione delle informazioni e riconoscimento dei propri errori Espressione e rispetto delle opinioni Rispetto del punto di vista degli altri
4	Il macramè delle fiabe: fiabe in rete	Libro di testo, pc, connessione internet.	Realizzazione in classe del prodotto finale (elaborazione di una fiaba originale) secondo gli indicatori proposti e riconoscimento della sua valenza culturale Stesura su supporto digitale dell'elaborato svolto in classe.	4	Competenza ideativa e testuale Correttezza morfo-sintattica. Competenza lessicale Rispetto dei tempi indicati.
5	Fiabe per tutti: condivisione delle fiabe realizzate	Fiabe prodotte dai ragazzi	Condivisione di tutti gli elaborati finali con le quinte classi della Scuola Primaria e, per chi lo desiderasse, pubblicazione in rete del proprio elaborato.	2	Capacità di sintesi Capacità espressiva Capacità di utilizzo del lessico specifico del genere

DIAGRAMMA DI GANTT

Mese	Novembre				Dicembre				Gennaio			
Settimana	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV
FASE												
1		X										
2			X									
3				X								
4					X	X						
5										X		

AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA DELLO STUDENTE

RELAZIONE INDIVIDUALE DELLO STUDENTE
1. Descrivi il percorso generale dell'attività 2. Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu 3. Indica quali difficoltà/criticità hai dovuto affrontare e come le hai superate 4. Quanto tempo hai impiegato per raccogliere le informazioni 5. Quali materiali/risorse hai utilizzato per raccogliere le informazioni 6. Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento 7. Come valuti il lavoro da te svolto

Criteri di valutazione

Indicatori	Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Comprensione globale e analitica degli elementi costituenti il genere	Comprende gli elementi portanti in modo essenziale	Comprende gli elementi portanti in modo adeguato	Comprende gli elementi portanti in modo completo	Comprende gli elementi portanti in modo completo ed esauriente
Padronanza delle conoscenze	Dimostra di padroneggiare e conoscenze solo abbozzate	Dimostra di padroneggiare conoscenze essenziali	Dimostra di padroneggiare conoscenze approfondite	Dimostra di padroneggiare conoscenze complete
Capacità di argomentazione	Argomenta le conoscenze in modo elementare	Argomenta le conoscenze in modo schematico	Argomenta le conoscenze in modo consapevole	Argomenta le conoscenze in modo efficiente
Capacità di collaborazione con i pari	Con i compagni mostra un comportamento passivo	Con i compagni mostra un comportamento corretto	Con i compagni mostra un comportamento collaborativo	Con i compagni mostra un comportamento proattivo
Impegno	Si impegna in modo saltuario	Si impegna in modo settoriale	Si impegna in modo assiduo	Si impegna in modo continuo